



# APPRÉCIER

## GALERIE SYMPHONIQUE



ORCHESTRE  
SYMPHONIQUE  
DE QUÉBEC

## APPRÉCIATION ESTHÉTIQUE

Nom de l'élève

### **TITRE DE L'ŒUVRE :**

Description personnelle de l'œuvre

Ça me fait penser à ...

Ça me fait sentir/ressentir ...

Ça me donne le goût de...

## Repérage des éléments musicaux de l'œuvre

Instrument(s) entendus	Hauteur repérées
Nuances entendues	Vitesses repérées

## Appréciation

Mets en lien les éléments musicaux (instruments, hauteurs, nuances, vitesses) que tu as entendus dans l'extrait de l'œuvre avec les éléments personnels que tu as ressentis / pensés. N'oublie pas de prendre position.

Exemple :

- J'aime les sons aigus parce qu'ils me font penser à de la pluie.
- Je n'aime pas le tempo rapide parce que ça me fait peur.
- J'aime la batterie parce qu'elle me donne le goût de danser.
- Je n'aime pas les sons forts parce qu'ils me font sursauter.

---

---

---

---

---

---

---

---