



APPRÉCIER

GALERIE SYMPHONIQUE



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE QUÉBEC

APPRÉCIATION ESTHÉTIQUE

Nom de l'élève

TITRE DE L'ŒUVRE :

Description personnelle de l'œuvre

Ça me fait penser à ...

Ça me fait sentir/ressentir ...

Ça me donne le goût de...

Repérage des éléments musicaux de l'œuvre

Instrument(s) entendus	Hauteur repérées
Nuances entendues	Vitesses repérées

Appréciation

Mets en lien les éléments musicaux (instruments, hauteurs, nuances, vitesses) que tu as entendus dans l'extrait de l'œuvre avec les éléments personnels que tu as ressentis / pensés. N'oublie pas de prendre position.

Exemple :

- J'aime les sons aigus parce qu'ils me font penser à de la pluie.
- Je n'aime pas le tempo rapide parce que ça me fait peur.
- J'aime la batterie parce qu'elle me donne le goût de danser.
- Je n'aime pas les sons forts parce qu'ils me font sursauter.
